제4회 유니버설디자인 아이디어 대전 공고문

1. 공모전 개요

가. 공모전명: 제4회 유니버설디자인 아이디어 대전

나. 주최/주관: 한국장애인개발원

다. 후 원: 보건복지부, 문화체육관광부, 한국관광공사, 한국디자인진흥원,

한국토지주택공사(예정)

라. 부문/분야: 2개 부문 4개 분야

2. 디자인 방향

가. 대주제: 유니버설디자인

- 유니버설 디자인(UD)이란 7대 원칙*에 따라 장애유무나 성별·연령·국적 등에 관계없이 모두가 안전하고 편리하게 이용하도록 고안된 디자인
 - *① 공평한 사용 ② 사용상의 융통성 ③ 간단하고 직관적인 사용 ④ 쉽게 인지할 수 있는 정보 ⑤ 오류에 대한 포용력 ⑥ 적은 물리적 노력 ⑦ 접근과 사용을 위한 충분한 공간
- 나. 건축 분야 특별주제: 모두를 위한 휴식 *건축 분야에 한정함
- 2022년 유니버설디자인 공감주간 테마인 '모두를 위한 휴식'을 고려하여, 휴식· 힐링·치유·여가 등 주제와 관련한 다양한 요소 제시

3. 공모 일정

- 가. 공 고: 2022. 3. 2.(수) ~ 7. 29.(금)
- 나. 접 수: 2022. 7. 25.(월) ~ 7. 29.(금) 18:00까지
- 다. 1차 작품심사: 2022. 8. 12.(금)
- 라. 1차 결과발표: 2022. 8. 17.(수)
- 마. 2차 심사 발표자료 접수: 2022. 8. 22.(월) ~ 8. 31.(화)
- 바. 2차 작품심사(공개 오디션): 2022. 9. 3.(토)
- 사. BF인증 분야 대상 현장심사: 2022. 9. 19.(월) ~ 9. 23.(금)(5일간)
- 아. 최종 결과발표 및 시상식: 2022. 11. 23.(수) *시상식과 결과발표를 동시에 진행
- 자. 수상작 전시: 2022. 11. 23.(수) ~ 11. 27.(일) *장소: 2022 DK페스티벌(예정)
 - * 상기 일정 및 장소는 주최기관 사정에 의하여 변경될 수 있음.

4. 공모분야

공모분야		세부내용		
	건축	 성별·연령·국적·장애유무 등에 관계없이 누구나 편리하고 안전하게 구분 없이 이용할 수 있도록 설치된 시설물의 공간구성 계획 요소 제 건축 분야 특별주제인 '모두를 위한 휴식'을 고려하여 휴식·힐링·여가 등 주제와 관련한 다양한 요소 제시 건축디자인, 실내·외 공간디자인, 주거 공간, 업무 및 상업 공간, 전공간, 도시계획 등 		
유니버설 디자인	관광	 성별·연령·국적·장애유무 등에 관계없이 함께하는 관광시설의 특성을 고려한 주제를 계획적 요소 등을 통하여 제시 공원, 놀이터, 문화재, 유원지 등 관광지 내 시설디자인 		
	제품	 성별·연령·국적·장애유무 등에 관계없이 모든 사용자의 접근성을 고려하고 풍요로운 인간생활을 위한 도구로서 대량생산을 전제로 한 각종 제품 및 서비스를 제시 생활용품, 사무용품 및 문구, 전자기기, 산업 및 운송기계, 레포츠용품, 교육용품, 가구, UX/UI, 키오스크 등 		
BF인증		장애물 없는 생활환경(BF) 인증제도 중 '본인증'을 취득한 시설물로, 장애인 및 고령자 등 모든 사람들이 편리하고 안전하게 접근하고 이용하도록 설계된 요소에 대한 평가 - 2021년 BF인증 최우수 또는 우수 등급 취득 시설물 중 지속적 유지 관리 및 시설수준 이용 편의 향상에 노력을 기울인 건축물, 공원, 여객시설 등		

5. 참가자격

가. UD부문

- 참가자격: 대한민국 국민이라면 누구나 참여가능

- 참가인원: 개인 및 3인 이내의 팀(팀별 대표자를 반드시 명기, 중복지원 불가)

나. BF부문

- 참가자격: 「장애인등의편의법」제10조의2(장애물 없는 생활환경 인증) **본인증 최우수 또는 우수 등급을 득한 대상시설**

6. 접수방법

가. UD부문: 공모전 홈페이지 접수(www.koddi.or.kr/ud)

나. BF부문: BF인증기관 대상 2021년 최우수 또는 우수등급 시설 추천 공문을

통한 별도 접수

7. 제출서류

가. 1차 심사(서류 심사)

1) 작품 설명서

2) 작품 이미지

작품 설명서				
규 격	A4(210X297mm) / 5장 이내 / HWP 또는 PDF			
작성방법	 작품명, 디자인 컨셉, 디자인 배경, 작품 설명 등을 서식에 맞춰 작성 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 작품이미지, 3D영상)에 동일하게 적용 작품설명서의 내용과 구성은 서식에 맞춰 자유롭게 할 수 있으나, 작품이미지에서 전달하지 못한 내용을 상세하고 명확하게 표현할 것을 권장함 작품설명서에 응모자의 소속이나 신분 등을 인지할 수 있는 일체의 표기를 금지함 			
	작품 이미지			
규 격	A1(594x841mm) / JPEG 또는 PDF, 해상도 300dpi이상, 20MB이하			
작성방법	 594mm x 841mm로 인쇄 가능한 고해상도 파일과 20MB 이하의 저해상도 파일을 별도 제출해야 함 이미지는 반드시 세로형태(594mm x 841mm)로 작품 구성하여야 하며, 가로형태로 제작하여 제출할 경우 심사대상에서 제외되며 이 경우 어떠한 이의도 제기할 수 없음 이미지에 응모자의 소속이나 신분 등을 인지할 수 있는 일체의 표기를 금지함 			

- 나. 2차 심사(공개 오디션) *1차 심사에서 선정된 참가자에 한하여 평가
 - 1) 프레젠테이션 발표자료

프레젠테이션 발표자료				
규 격	PPT, 음향, 동영상 등 다양한 방식 가능			
작성방법	 발표자료는 표지를 포함하여 6장 이내로 제출하여야 함 발표자료는 심사 전 미리 제출하여야 하며 심사 당일에 변경을 금지함 발표는 1팀당 5분 발표, 10분 질의응답으로 진행함 발표자료에 응모자의 소속이나 신분 등을 인지할 수 있는 일체의 표기를 금지함 			

다. 수상작 전시 *입상 대상자에 한하여 제출

- 1) 작품 소개 동영상
- 2) 전시 및 작품집에 활용할 수상자 사진·소개자료

작품 소개 동영상				
규 격	3D영상(루미온 등) 또는 작품 소개 애니메이션 동영상 모두 가능			
작성방법	2차 심사(공개 오디션) 입상자에 한하여 출품한 작품을 구체적으로 소개하는 영상을 제출 통보된 제출기한까지 제출하지 않을 경우 입상은 취소됨 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 작품이미지, 3D영상)에 동일하게 적용 해당 영상은 시상 및 수상작 전시에서 활용 예정			
전시 및 작품집 활용 수상자 자료				
규 격	수상자 사진 및 참가 소감			
작성방법	• 해당 자료는 전시 및 작품집에 활용 예정			

8. 심사방법

가. 심사위원 구성

공모분야		심사위원 전문분야 구성			
유니버설 디자인	건축	보건복지부	한국토지주택공사	건축사	한국지체장애인협회
	관광	문화체육관광부	한국관광공사	조경 전문가	한국척수장애인협회
	제품	한국디자인진흥원	변리사	공간·경험 디자이너	제품·UX 디자이너
BF인증		보건복지부	한국토지주택공사	건축사	한국시각장애인연합회

^{*} 해당 공모분야에 따라 심사위원 전문분야는 조정될 수 있음.

나. 심사 단계

공	·모분야	1차 심사	2차 심사	
	건축			
유니버설 디자인	관광	서류심사(작품설명서, 작품이미지)를 통해 2차 심사 대상작 선정	프레젠테이션 발표 심사를 통해 수상작 선정	
	제품			
BF인증		인증기관별 최우수 또는 우수 등급 시설 중 1개소 추천	현장평가를 통한 BF인증 대상 건축물 선정	

9. 시상내역

- H		DEOL &		
구 분	건축	관광	제품	BF인증
대상	1팀 / 300만원 보건복지부 장관 상장 및 상금	1팀 / 300만원 문화체육관광부장관 상장 및 상금	1팀 / 300만원 보건복지부 장관 상장 및 상금	
최우수상	1팀 / 100만원 한국토지주택공사장 상장 및 상금	1팀 / 100만원 한국관광공사장 상장 및 상금	1팀 / 100만원 한국디자인진흥원장 상장 및 상금	1팀/보건복지부 장관 상장 및 상패
우수상	2팀 / 50만원 상장 및 상금	2팀 / 50만원 상장 및 상금	2팀 / 50만원 상장 및 상금	[상패에시]
입선	5팀 / 30만원 상장 및 상금	5팀 / 30만원 상장 및 상금	5팀 / 30만원 상장 및 상금	

^{*} 시상금 및 수상 훈격은 공모전 상황에 따라 일부 변동 가능

^{*} 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 시상등급 및 인원수는 심사과정에서 조정될 수 있으며, 심 사결과 공모 목적에 적합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 의결될 경우 시상을 가 감하거나 시상하지 않을 수 있음.

10. 기타사항

- 가. 모든 응모 작품은 일체 반환하지 않으며, 출품된 작품에 대한 권리는 출품자에게 있음.
- 나. 한국장애인개발원은 출품된 작품을 전시, 홍보(홈페이지 게재, 작품집 출판, 보도자료 배포, 간행물 발간) 등의 목적으로 별도의 비용 지불 없이 사용 및 재사용 권한을 가지며, 출품작에 대해서는 일체 반환하지 않음.
- 다. 출품작은 응모 등록 서류의 허위 기재, 심사에 영향을 미치는 부정행위, 작품 제출 기간 등 응모 일정의 위반, 기타 위반 행위 등이 있다고 판단될 경우 실격 처리될 수 있으며, 이에 이의를 제기할 수 없음.
- 라. 출품작은 미발표 창작물이어야 하고, 이를 위반할 경우 수상 이후라도 결과를 취소하며 지급된 상장과 상금도 즉시 반환하고, 이에 대한 어떠한 이의도 제기할 수 없음.
- 마. 타 공모전과 중복 응모된 작품은 심사에서 제외되고 입상 후 확인될 경우 입상 취소 및 상금 회수 조치됨.
- 바. 출품작에 포함된 모든 이미지는 저작권에 문제가 없어야 하며, 이미지 저작권에 대한 문제 발행 시 모든 책임은 출품자에게 있음.
- 사. 출품작은 특허법, 실용신안법, 디자인보호법, 상표법, 저작권법 등 지식재산권 관련 법률을 준수한 것을 전제로 하며, 이로 인해 분쟁이 발생할 경우 모든 책임은 출품자에 있음.
- 아. 출품작은 전시·도록 제작 등에 이용할 수 있으며, 이미지를 변경하여 사용할 수 있음.

11. 문의처

·한국장애인개발원 유니버설디자인환경부 UD환경정책기획팀 김나현 대리(02-3433-0736), 김태훈 과장(02-3433-0692)