

홍익대학교 건축대학의 교육목표

홍익대학교 건축대학은 단일 건축학부 내에 5년제 건축학 전공과 4년제 실내건축학 전공으로 구성되어 있으며 디자인 분야로 특화된 단과대학이다. 건축대학의 목적은 미래 국가의 디자인 육성책 실현과 홍익대학교의 디자인 전통을 기반으로 한 미래지향적인 전문교육과정을 구축하여 국제화, 정보화 시대에서 요구하는 창의적인 실험정신과 합리적인 실무능력을 배양함으로써 국제건축전문분야의 전문인을 양성하는 것이다. 구체적인 건축대학의 목표는 다음과 같다.

- 본 대학교의 건학목표인 홍익정신을 받아들여 전인적인 인격성장에 필요한 전공관련 교양교육을 실시하여 합리적인 사고와 사회적인 책임을 갖춘 교양인을 양성한다.
- 논리적인 사고와 창의적 문제해결 능력을 갖춘 21세기 지식기반사회 리더를 배양한다.
- 미래지향적인 전문교육과 함께 산학연 일체 프로그램을 통해 미래지향적이고 창의적인 건축가를 양성한다.

위와 같은 건축대학을 통하여 본 프로그램의 교육목표는 **“Excellence in Design”**이다.

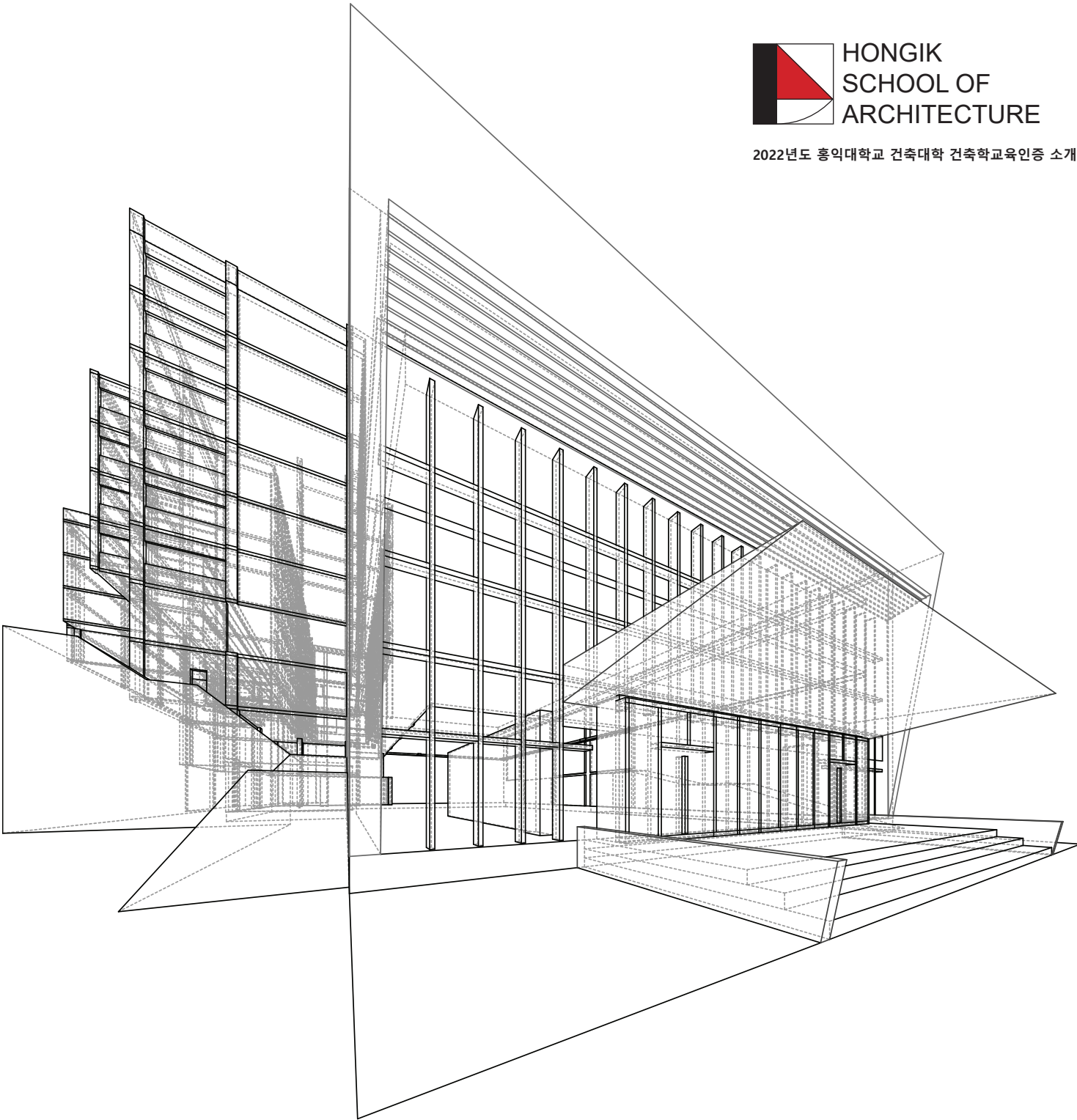
프로그램의 목표달성을 위한 추진전략

- 폭넓은 지식과 윤리적 인성을 배양하기 위한 기본 교양교육을 강화한다.
- 기초 디자인 능력 배양을 위하여 디자인 관련 실기과목 강화한다.
- 논리적 사고와 창의적 문제해결능력을 배양하기 위한 설계 프로세스 교육을 지향한다.
- 건축설계와 이론의 통합적인 교육을 지향함으로써 창의적인 사고와 표현의 지속적인 탐구 능력을 개발한다.
- 설계분야 이외의 관련 전문 영역에서 활동할 수 있도록 다양한 전공 선택과목을 개설 제공한다.
- 체계적인 전공교육을 위하여 전체 교과과정을 다음의 3단계 과정으로 구분하여 시행한다.

1단계 기초과정 건축학 입문으로 사고체계, 표현기법, 설계요소 및 방법, 구조 및 건축개론을 통해 포괄적인 기초와 창의적인 소양을 배양한다. 건축가가 사용하는 Tool에 대한 이해, 3차원적 구상능력, 설계프로세스의 이해를 통하여 건축가로 성장하기 위한 기초를 습득하고, 최대한의 상상력을 끌어낼 수 있는 표현방법과 방법론의 학습을 하게 된다. 특히 홍익대학교의 미술 전통을 이어 미술실기를 포함하는 미디어스터디 과목을 통해 다양한 예술적 경험을 할 수 있도록 하고 있다.

2단계 일반과정 필수적인 기술, 문화행태, 도면기법, 시공 및 재료 등의 건축 전문교육과정으로 전공지식과 능력을 배양한다. 기술 분야에서는 구조와 환경 시스템을 이해하고 이를 설계에 적용하는 능력을 배양하며, 문화적 맥락 분야에서는 한국건축사와 세계건축사의 균형 잡힌 시각을 습득하여 건축가로서 성장하기 위해 필수적인 지식과 지성인으로서 필요한 소양을 갖추도록 한다.

3단계 심화과정 자신의 전문영역 및 건축철학을 구축하는 동시에 종합적인 설계능력과 실무적 지식을 습득할 수 있도록 다양한 스튜디오에서 선택하는 선택스튜디오체계와 졸업설계를 통하여 ‘Excellence’와 ‘Professionalism’을 완성하는 단계이다. 특히 건축이론 및 역사, 구조, 환경, 실무, BIM 등 다양한 과목을 제공하여 졸업 후 건축 설계 분야 이외에도 다양한 건축 분야에 대한 적응을 탐구할 수 있도록 하고 있다.



HONGIK
SCHOOL OF
ARCHITECTURE

2022년도 홍익대학교 건축대학 건축학교육인증 소개

홍익대학교 건축대학의 연혁

1946	재단법인 홍문대학관을 설립
1948	재단법인 홍익학원 설립 인가. 홍익대학관 설립
1949	홍익대학으로 개편 인가
1954	미술학부 건축미술과 신설
1958	대학원 석사과정 설치 인가 건축미술학과 1회 졸업생 배출. 대학원 건축학과 개설 건축학부 건축과로 개편
1964	건축학부를 공학부로 개칭. 건축미술과를 건축공학과로 개편
1966	이공학관 준공
1971	수도공과대학 인수합병. 종합대학교로 승격. 이공대학 건축공학과로 개편
1973	대학원 건축학과 박사과정 신설
1978	이공대학을 공과대학으로 개편. 건축공학과를 건축학과로 개편
1980	환경대학원 설립 인가 와우관 준공. 건축학과 건물로 사용
1996	환경대학원이 건축도시대학원으로 명칭 변경
1997	IIT(Illinois Institute of Technology)와 자매 결연 AA School 교류 협약 체결 건축학과 주최로 오스트리아 건축전 개최
2002	건축학과 5년제 시행
2004	홍익대학교 건축학과 50주년
2006	건축학과 48회 졸업생 배출 건축대학으로 개편(초대학장 장미셀 빌모트 취임) 건축학인증 최초 취득
2007	건축학인증
2009	건축학 인증
2012	건축학 인증 재인증(2012~2017)
2013	홍익대학교 건축대학 60주년
2014	건축학 재인증 (2017~2023)
2017	건축도시대학으로 개편
2020	

홍익대학교 건축대학의 건축학교육인증

홍익대학교 건축대학 건축학부 건축학사 학위는 한국건축학교육인증원(KAAB)이 제시하는 인증기준을 준수하는 건축학교육 전문학위 인증을 취득한 과정이다. 캔버라협약(Canberra Accord) 인증기관들과 유네스코 세계건축가연맹(UNESCO-UIA) 건축학교육인증기구(UVCAE)가 동시에 인정하는 전문학위 프로그램이다. 학생들은 졸업 후 건축사 시험 자격을 취득하기 위해 필수적인 건축학 학사(Bachelor of Architecture: B.Arch) 학위를 부여 받는다.

한국건축학교육인증원(KAAB)은 대학의 건축학 학위 교육프로그램의 기준과 지침을 제시하고, 인증 및 자문을 시행하는 기관으로서, 우리나라의 건축학 학위가 유사한 인증제를 시행하고 있는 다른 국가에서도 상호인정을 받을 수 있도록 건축학 교육의 국제적 상호 인정을 위해 설립됐다.

2011년 5월 공포한 ‘건축사법’ 개정안이 공포되면서 오는 2020년부터는 건축학 교육인증을 획득한 대학 및 대학원에서 교육과정을 이수한 후 건축사사무소에서 3년 이상 실무수련을 받은 사람만이 건축사 자격시험에 응시할 수 있게 됐다.

국내 건축학교육 전문학위 과정은 교육기관의 선택에 의해 5년제 전문학위 학부과정 또는 2년제 이상의 전문학위 석사과정으로 운영되며, 지속적 인증유지를 위해 정기적으로 인증심사를 받아야 한다. 한국건축학교육인증원은 인증기준을 바탕으로 정기적 인증심사를 수행하며, 결과에 따라 5년 인증, 3년 인증, 조건부 2년 인증 인증 유예 및 거부 판정을 받을 수 있다. 홍익대학교의 건축학사 학위의 다음 인증심사는 2023년도 4월에 실시될 예정이다.
(http://www.kaab.or.kr/ 참조)



홍익대학교
HONGIK UNIVERSITY

04066 서울특별시 마포구 와우산로 94(상수동)
홍익대학교 건축대학 <https://www.arch.hongik.ac.kr>
건축대학 교학과 02-320-1106

인증분야별 교과목표 및 내용

현 운영 중인 교과과정은 한국건축학교육인증원의 인증기준을 충족하는 것을 기본으로 하여, 기초과정, 일반과정, 심화과정 3단계로 나누어 창의적인 교육부터 실무적인 교육까지 순차적으로 심화하는 과정이다. 총 157학점이 개설되어 있는 전공교과과정은 학년/학기별로 체계적으로 짜여진 전공필수과목(총 110학점)을 기본으로 구성되어 모든 학생들이 기본적으로 건축교육을 필수적으로 이수토록 하고 있다. 이와 더불어 교과영역별로 다양한 21개(47학점*)의 전공선택과목들을 개설하였으며, 이 가운데 23학점은 의무적으로 이수를 하도록 하여 학생들에게 폭넓은 교과목 선택권을 제공하면서 각 교과영역별로 심화된 전공교육이 이뤄질 수 있도록 하고 있다.

*PBL 교과 제외

한국건축학교육인증원에서 제시하는 다섯 개(커뮤니케이션, 문화적 맥락, 설계, 기술, 실무) 부문의 학생수행평가기준에 대한 내용은 다음과 같다.

가) 커뮤니케이션 부문
건축이라는 분야는 종합예술이라고 일컬어지듯이 정치, 경제, 사회, 문화, 등 다양한 분야와 상관관계를 가지고 있으며, 구현과정을 거치면서 이러한 다양한 분야의 사람들과 잠재적 접촉의 가능성을 가지고 있다. 따라서 모든 사람과 소통할 수 있는 시각적 언어로서 명확하게 자신의 의사와 의도를 전달 할 수 있는 능력이 겸비되어 있어야만 한다.
본 대학의 교과과정은 전통적인 방법뿐만 아니라 디지털 시대에 맞추어 다양한 멀티미디어를 활용한 표현방법을 학습하도록 한다. 또한 건축가와 의뢰인, 건축가와 건축가, 기타 분야의 전문가들과 협의나 토론을 할 시에도 원활하게 비평과 토론이 행해질 수 있도록 원활한 의사소통이 이루어져야 하며, 특히 건축실무자와 소통할 수 있는 방식의 도면과 의사소통방식을 특별히 수행할 수 있는 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다.
최종적으로는 자신의 의도를 정확하게 인지시킬 수 있는 방식을 구사하며 더 나아가 의도를 관찰시킬 수 있도록 효과적으로 자신만의 기법을 발전시켜나갈 수 있는 방법을 스스로 찾아내는 단계까지 도달할 수 있도록 유도한다. 커뮤니케이션 과목뿐만 아니라 설계 및 이론과목에서도 커뮤니케이션 수행평가기준이 적용되어 커뮤니케이션 능력을 배양하도록 한다.

나) 문화적 맥락 부문
문화적 맥락 부문은 건축역사 및 건축이론, 도시발전사, 예술사 등의 관련 학문, 그리고 건축계획 및 환경 등의 많은 학문들을 접하여 기본적인 도시나 건축역사 등을 바라보는 나름의 안목을 갖고 설계과정에 자신의 건축 관을 설계에 응용할 수 있는 능력을 배양하는데 목적이 있다. 본 교과 과정의 문화적 맥락 부문은 크게 역사 이론 분야와 도시 행태 분야로 나누어진다.

다) 설계 부문
건축학 과정에서의 설계과목은 궁극적으로 모든 이론과목의 지식을 적용해 볼 수 있는 실습 과목이면서 종합적으로 설계 관련 철학과 개념들을 창의적으로 적용하는 수업이다. 건축 관련 교과과정에서 익힌 지식을 바탕으로 하여 동시대에 맞는 건축어휘와 역사성을 가미한 건축으로 거듭날 수 있도록 하기 위하여 설계과정의 프로세스를 이해함과 동시에 아울러 자신의 유연한 설계개념을 실현시키기 위하여 수반되어야 할 요소들, 즉 재료의 물성에 대한 이해와 구조의 원리 이해, 시공단계의 이해 등이 종합적으로 검토되는 설계과정이 될 수 있도록 한다. 이렇게 되기 위해서는 설계교육이 단계별로 추진되어야 한다.

라) 기술부문
기술 분야는 건물을 설계하여 구축하는데 필요한 전반적인 공학적 요소들을 포함한다. 교과과정 개정에서 인간과 건물의 안전을 위하여 절대적으로 필요한 구조·시공 기술부문들과 쾌적성과 편리성을 위한 건물 내외부 환경을 조절하는 기술이 요구되는 환경 기술부문들로 크게 나누어, 설계과정에서 필요로 하는 구조와 시공, 환경 등의 이론적 학습을 통하여 설계수업에 적용할 수 있는 기본 능력을 배양한다.

마) 실무부문
산업구조에서 건설 산업이 차지하는 제도·경제·사회적 측면에 대한 이해를 기본으로 하여 실무를 수행하는데 있어서 각자의 이해관계 속에서 리더십을 발휘하여 업무를 합리적이고도 능률적으로 수행할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 한다.
최종적으로는 계획단계에서부터 완공과 그 이후 사용에 이르기까지 각종 역학관계를 이해하고 미래의 상황까지도 예측할 수 있는 사회적 여건에 대한 조건을 이해할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 한다.

학년	1학년	2학년	3학년	4학년	5학년
소통	기초 커뮤니케이션 지도력 배양	발표 능력 미디어 활용 능력			미디어와 발표 심화
문화	건축, 과학, 예술의 관계이해	환경,문화, 역사 고려	선례의 비평적 활용	도시, 단지, 환경이해	설계와 이론통합
설계	형태 및 공간구성 협력 작업	다양한 프로그램 대지분석	무장에 설계 건물 시스템 통합 중개측 이해	다양한 스투디오선택 전문화 스튜디오	종합분석, 프로그램 포괄적 종합 설계
기술	설계 관련한 기초적 구조, 환경원리 인지	디지털 툴 표현 능력	복합건물 설계 능력	실제 구조시스템 이해	기술도서 작성 능력
실무	설계 관련한 기초적 건축사율리, 책임인지	시스템 건축 이해	계획 프로세스 심화	실무 환경 이해	실무 이해 심화

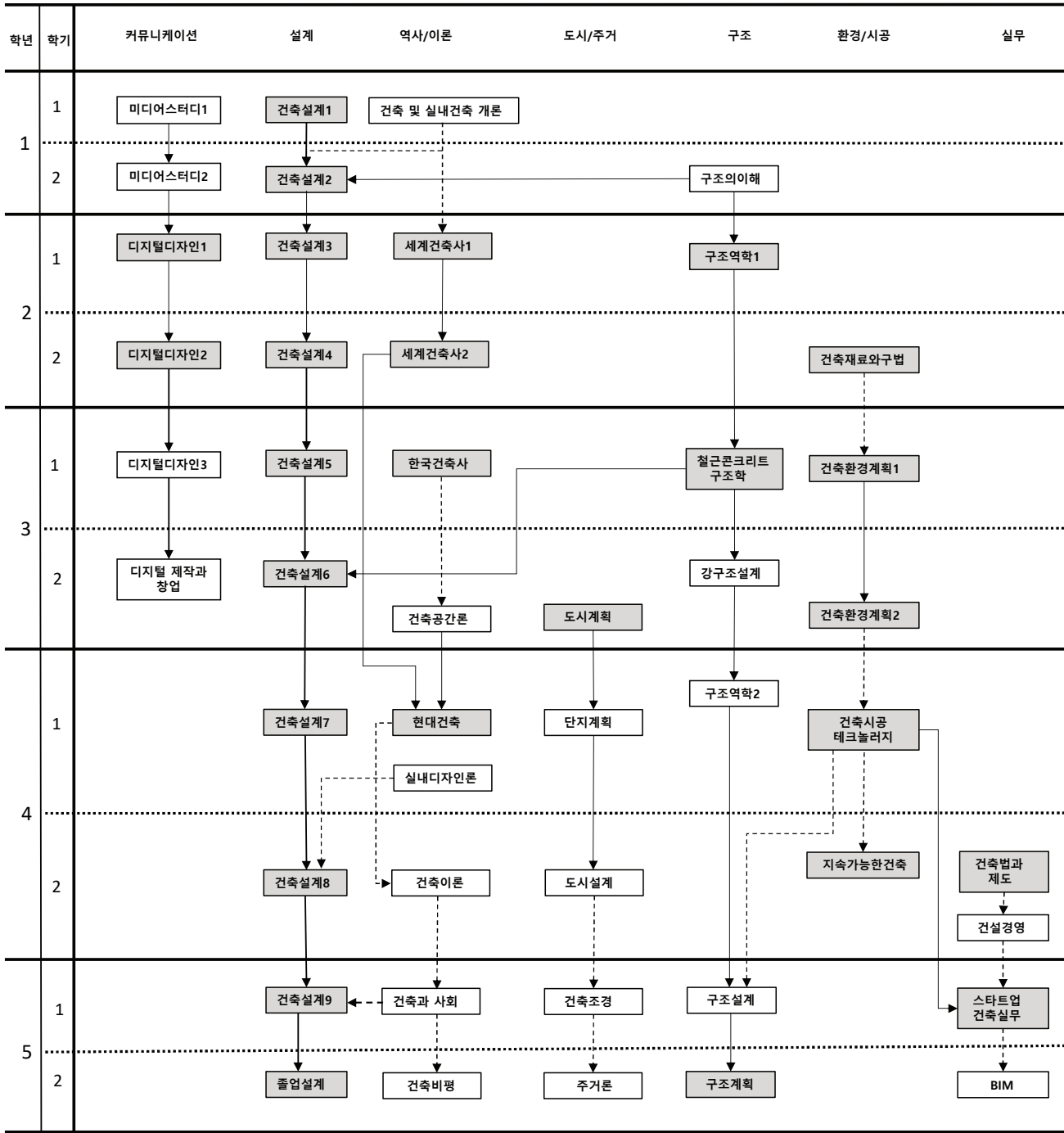
홍익대학교 건축학과 전공필수 과목 이수 체계도



홍익대학교 건축학과 전공선택 과목 이수 체계도



2022년도 개정 교과과목 연관 계통도



필수

선택